

ΜΑΡΙΑ ΡΕΝΤΖΕΠΗ
ΑΘΗΝΑ ΜΑΡΓΕΛΗ-ΡΕΝΤΖΕΠΗ



ηλικία
4+

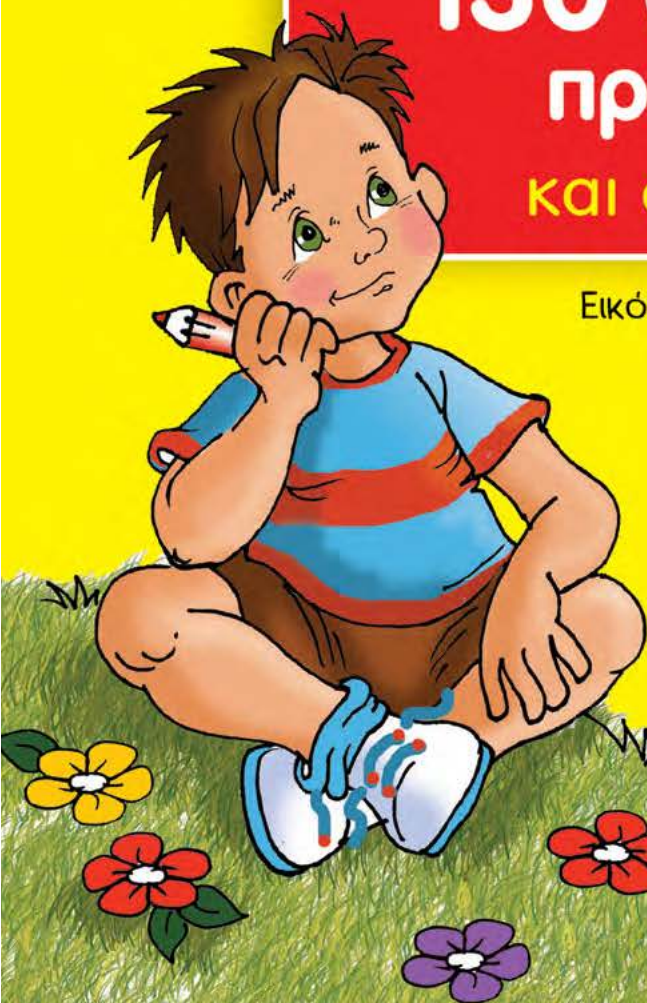
Αρχίζω να Γράφω

**130 ασκήσεις
προγραφής
και αυτοκόλλητα**

Εικόνες: Πέγκυ Φούρκα



εκδόσεις
ΑΓΚΥΡΑ



Αρχίζω να Γράφω

Μαρία Ρεντζέπη • Αθηνά Μαργέλη-Ρεντζέπη

Αρχίζω να Γράφω

**130 ασκήσεις προγραφής
και αυτοκόλλητα**

Για παιδιά από 4 χρόνων και πάνω



Εικόνες: Πέγκυ Φούρκα



εκδόσεις
ΑΓΚΥΡΑ

Ευχαριστούμε πολύ την κυρία Ασημίνα Μαυροειδή, ειδική εκπαιδευτικό,
για την πολύτιμη βοήθειά της στη δημιουργία αυτού του βιβλίου.

Επιμέλεια-Διόρθωση: Νέστορας Χούνος
Μακέτα εξωφύλλου: Ευθύμης Δημουλάς

© 2012 HARMIPRESS, Χ.Δ. Παπαδημητρίου & ΣΙΑ Ο.Ε.
& Μαρία Ρεντζέπη, Αθηνά Μαργέλη-Ρεντζέπη
Η παρούσα έκδοση, Αύγουστος 2021
Αποκλειστική διάθεση: ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΑΓΚΥΡΑ» Δ. Α. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α.Β.Ε.Ε.
Λ. Κατωάνη 271 & Γ. Παπανδρέου, Άγιοι Ανάργυροι, Τ.Κ. 135 62
Τηλ.: 210 2693800-4, Fax: 210 2693806-7
Κεντρικό κατάστημα: ΑΓΚΥΡΑ-ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ, Σόλωνος 124 - Αθήνα, Τ.Κ. 106 81
Τηλ.: 210 3837667, Fax: 210 3837066
e-mail: info@e-agyra.gr • www.e-agyra.gr

ISBN: 978-960-5547-018-0

Χώρα προέλευσης: Ελλάδα

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή μέρους ή όλης της έκδοσης, η μεταφορά σε οποιοδήποτε ηλεκτρονικό αποθηκευτικό σύστημα ή αναμετάδοση με οιασδήποτε μορφής ηλεκτρονικά, μηχανικά, φωτοτυπικά ή άλλα μέσα, χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Ν. 2121/1993, καθώς και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν και στην Ελλάδα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και ανταποκρίνεται στις γνωστικές ικανότητες παιδιών τεσσάρων ετών.

Στόχος του είναι να αναπτύξουν τα παιδιά τη γραφοκινητική τους δεξιότητα μέσα από ασκήσεις προγραφής.

Ακόμα να εξασκήσουν την ικανότητα για συγκέντρωση αλλά και την ικανότητα για γλωσσική έκφραση και επικοινωνία.

Οι ασκήσεις περιλαμβάνουν απεικονίσεις ζώων, αντικειμένων, προσώπων και ενεργειών, προσφιλών και οικείων στο παιδί αυτής της ηλικίας, καθώς και γραφισμούς που καλείται να διαγράψει.

Οι γραφισμοί αυτοί σχετίζονται με τις παραπάνω απεικονίσεις νοηματικά και εκφράζονται με τη βοήθεια γραμμένων γλωσσικών εντολών και μικρών διαλογικών μερών.

Το παιδί, μπορεί ν' ακολουθήσει τους γραφισμούς, κρατώντας, κατά προτίμηση, ξυλομπογιά ή μολύβι, δίνοντας έμφαση στο σημείο εκκίνησης και στην προτεινόμενη φορά και κατεύθυνση. Οι γραφισμοί βασίζονται στον σχηματισμό των βασικών γραμμών με ταυτόχρονες αδρές συνδηλώσεις του τρόπου που αυτές σχετίζονται με τον χώρο και τα αντικείμενα που μας περιβάλλουν, ώστε στο μέλλον, εξελικτικά, να συσχετιστούν με τη γραφή των συμβόλων του αλφαριθμητικού συστήματος.

Στα διαλογικά, με τον συγγραφέα, μέρη, το παιδί αισθάνεται ότι κάποιος του απευθύνει τον λόγο μέσα από την προτεινόμενη εργασία και μπορεί, όταν την ολοκληρώσει, να προχωρήσει σε γλωσσική έκφραση με αφορμή αυτό που κάνει.

Έτσι, οι ασκήσεις διακατέχονται από παιγνιώδη χαρακτήρα, όπου το παιδί, αφού προσεγγίσει την προγραφική δοκιμασία, θα μπορεί να επικοινωνήσει γλωσσικά με τον παιδαγωγό ή τον γονέα, με αφορμή αυτό που μόλις ολοκλήρωσε.

Κατ' αυτόν τον τρόπο πιστεύουμε ότι, στα πλαίσια της προσχολικής αγωγής, μπορεί η εξάσκηση να συνδυαστεί με τη χαρά του παιχνιδιού και τη δύναμη της έκφρασης και η πρώτη να στηρίζει και να ενδυναμώνει τη δεύτερη.

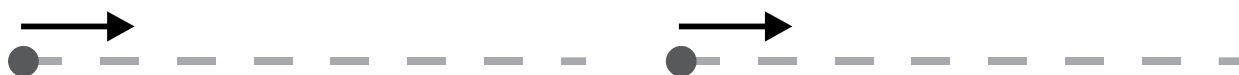
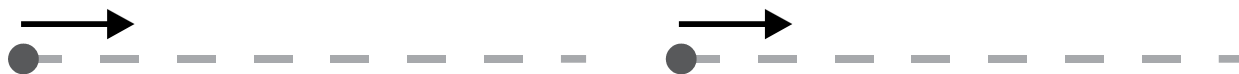
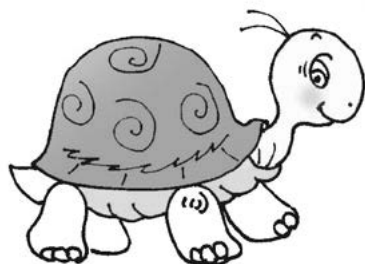
Η ευθεία γραμμή

Άρχισε από τη μεγάλη τελεία, πάτησε πάνω στη διακεκομμένη γραμμή και συμπλήρωσε το σχέδιο ακολουθώντας τη φορά του βέλους.

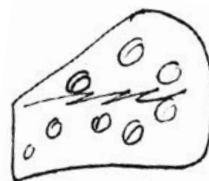


Η οριζόντια γραμμή

Βοήθησε τη χελώνα να φτάσει στο λουλούδι. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία, πάτησε πάνω στη διακεκομμένη γραμμή και συμπλήρωσε το σχέδιο ακολουθώντας τη φορά του βέλους, διαγράφοντας οριζόντιες γραμμές.



Βοήθησε το ποντικάκι να φτάσει στην τροφή του. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους.

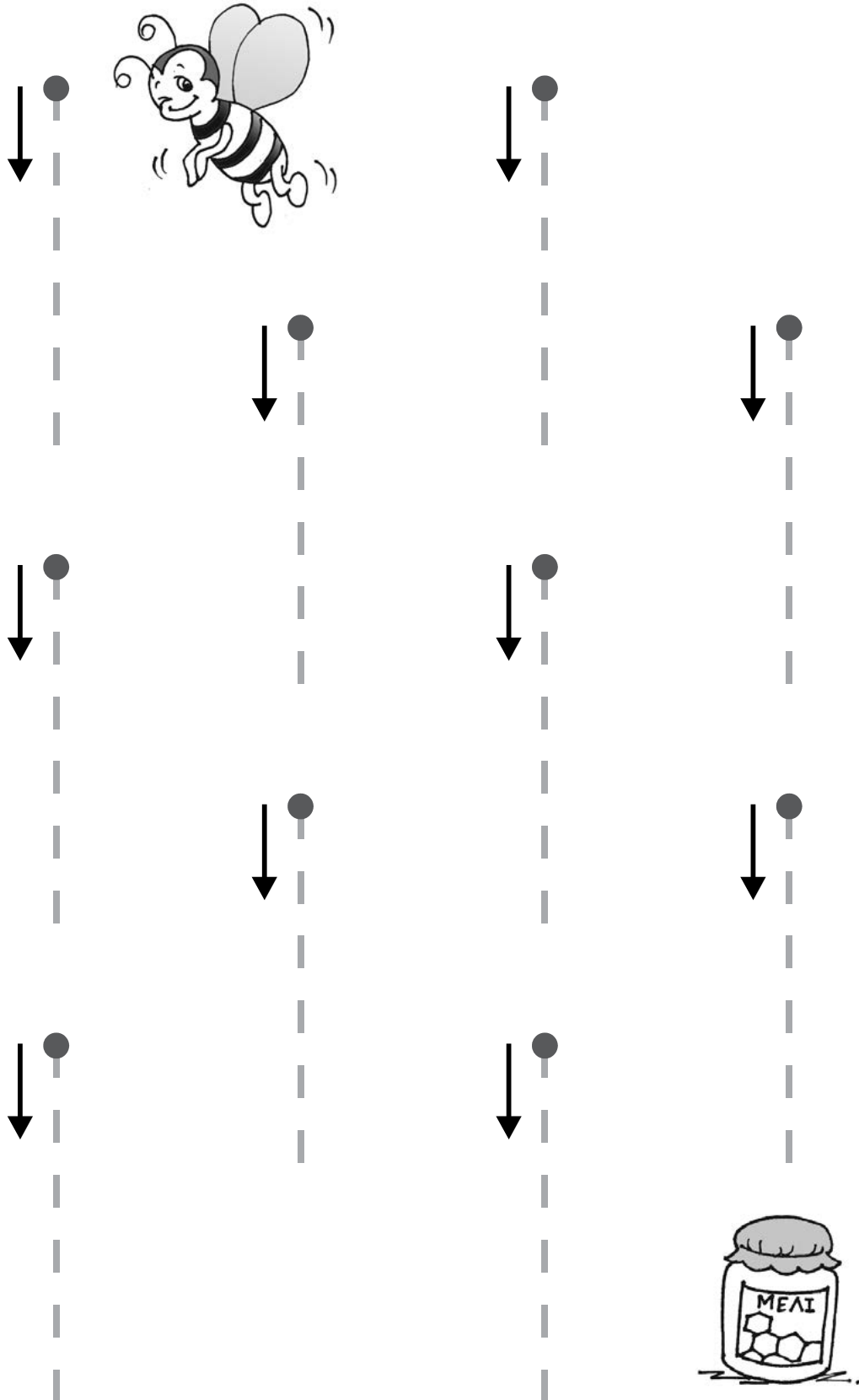


Η κάθετη γραμμή

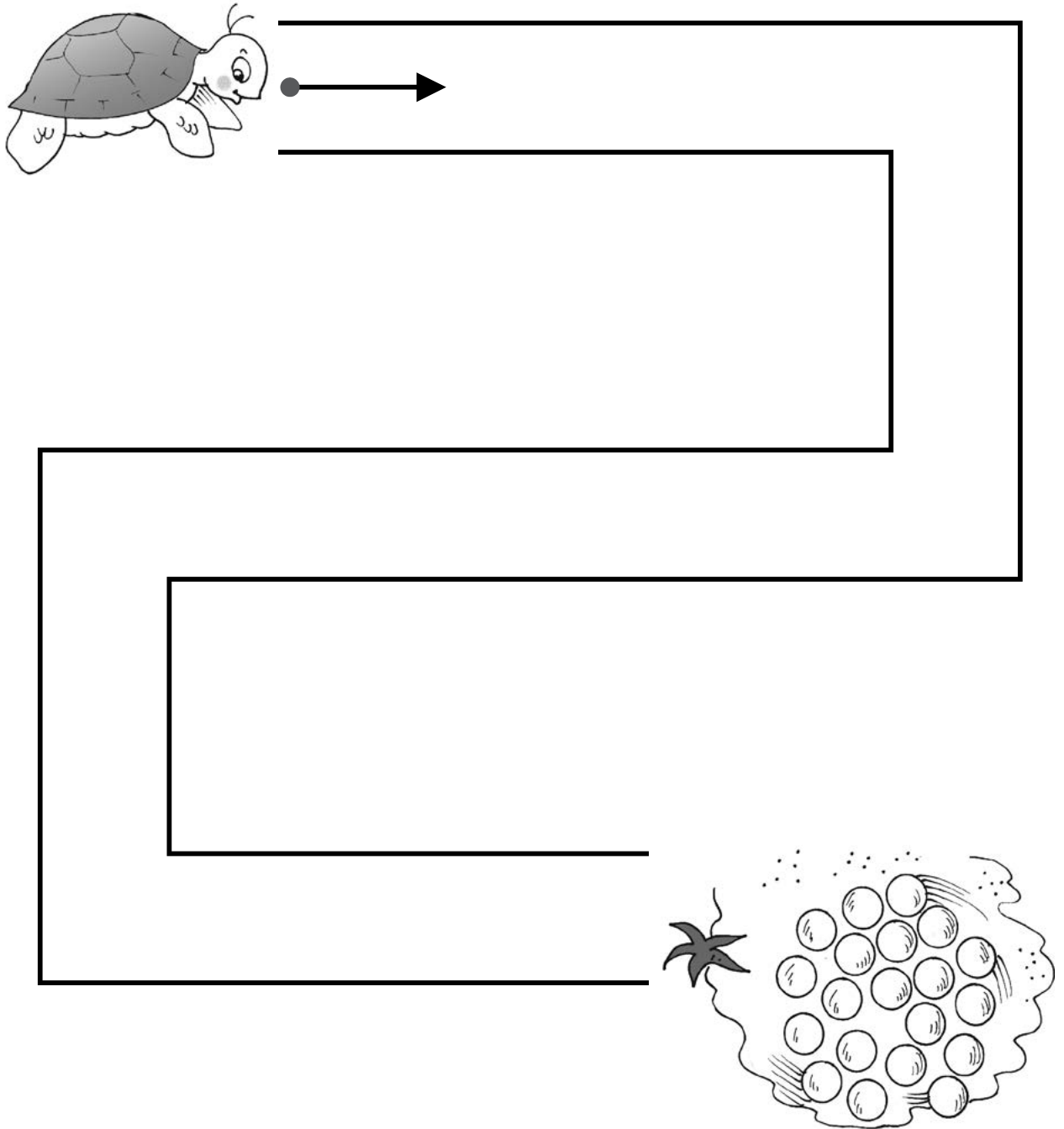
Βοήθησε το σκουληκάκι να φτάσει στο μήλο. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους, διαγράφοντας κάθετες γραμμές.



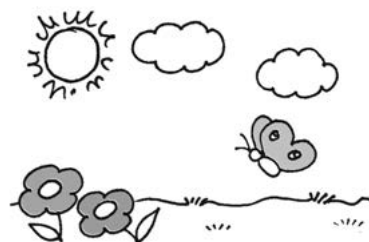
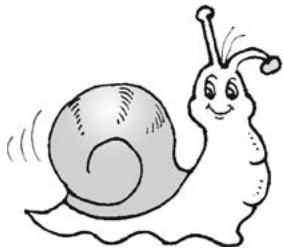
Ακολουθήσε τη διαδρομή που κάνει η μέλισσα για να φτάσει στο μέλι. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους.



Βοήθησε τη χελώνα να φτάσει μέσα από τον λαβύρινθο στη φωλιά της. Άρχισε από την τελεία και ακολούθησε τη φορά του βέλους.



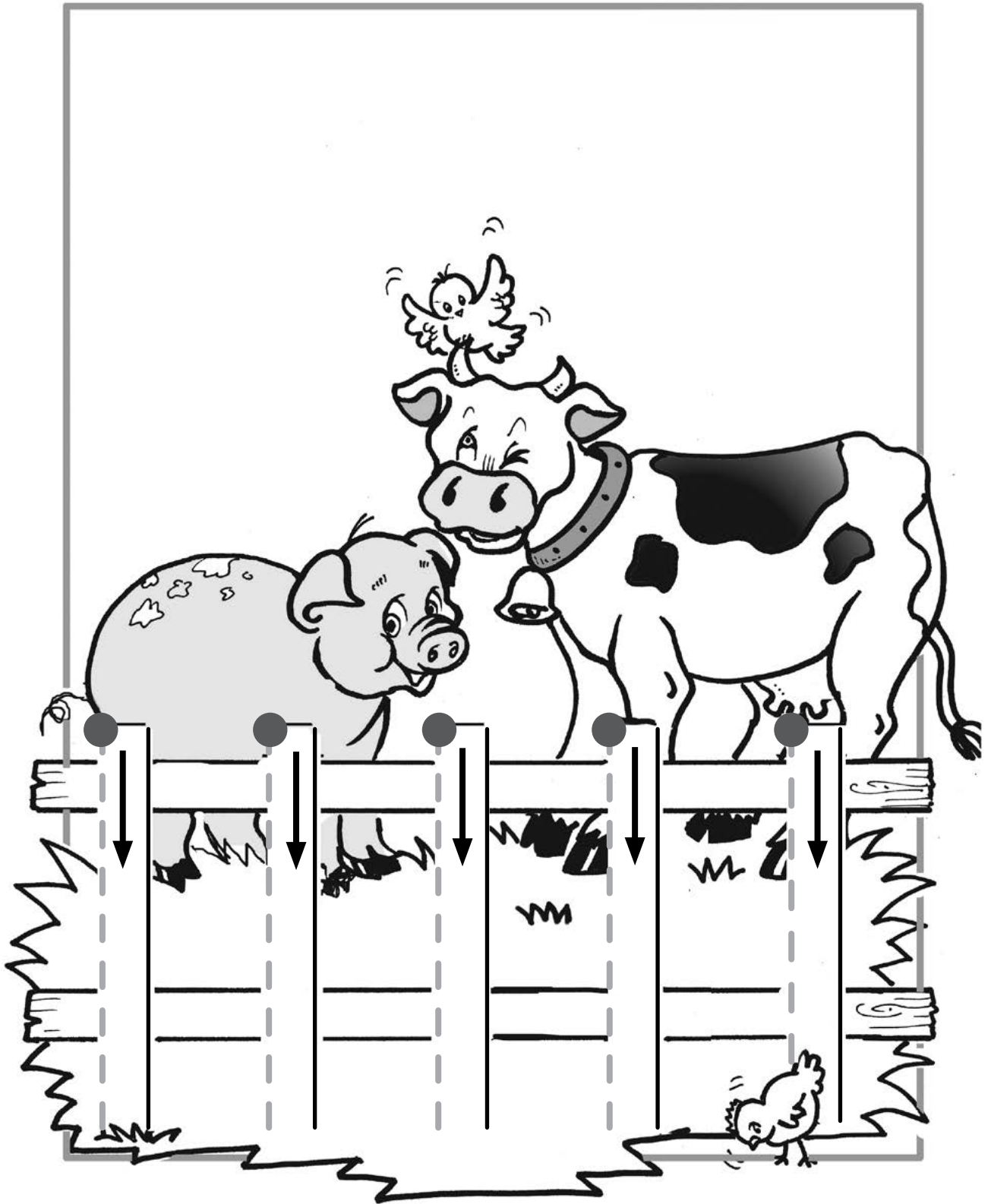
Βοήθησε το σαλιγκάρι να βρει τη διαδρομή για να φτάσει στην τροφή του. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους, διαγράφοντας πρώτα την οριζόντια και μετά την κάθετη γραμμή.



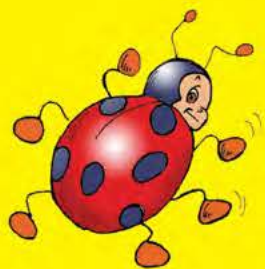
Βοήθησε τον πελαργό να πάει στο μικρό του. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους, διαγράφοντας πρώτα την οριζόντια, μετά την κάθετη και στο τέλος την οριζόντια γραμμή.



Συμπλήρωσε τον φράχτη του αγροκτήματος. Άρχισε από τη μεγάλη τελεία και πάτησε πάνω στην κάθε διακεκομμένη γραμμή, ακολουθώντας τη φορά του βέλους.



Αρχίζω να Γράφω



**130 ασκήσεις προγραφής
και αυτοκόλλητα**



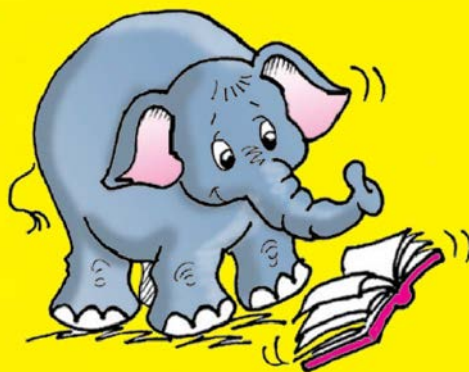
Το βιβλίο αυτό
απευθύνεται σε παιδιά
τεσσάρων χρόνων που
ακολουθούν πρόγραμμα
προσχολικής αγωγής.

Περιλαμβάνει ποικίλες ασκήσεις
προγραφής που ανταποκρίνονται
στις αντιληπτικές και γραφοκινητικές
ανάγκες αυτής της ηλικίας.

Οι ασκήσεις αυτές διακρίνονται
από ακρίβεια και μεθοδικότητα, ενώ,
ταυτόχρονα, διαθέτουν ευχάριστο
και παιγνιώδη χαρακτήρα.



ηλικία
4+



εκδόσεις
ΑΓΚΥΡΑ



ΚΩΔ.: 12310
ISBN 978-960-547-018-0



9 789605 470180